# EL SI CELEBRANDO LA VIDA

Jornadas Artístico-Deportivas

Derivado de las actuales circunstancias de trabajo híbrido como consecuencia de la pandemia por COVID-19, y después de más de veinte meses de trabajo remoto y a distancia en pro de la educación por parte de las Instituciones del Sistema Incorporado (ISI) y de Convenio de Revalidación (CR) con la UNAM, la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), fiel a su misión de acompañar a las ISI en este que es un esfuerzo sin precedentes por continuar con el trabajo educativo que nos convoca, más allá de las circunstancias, y a través de la Subdirección de Extensión y Vinculación (SEV), pone a su disposición el programa de Jornadas Artístico-Deportivas, ***"El SI, celebrando la vida"***.

En virtud de la conformación de este programa, la propuesta original de trabajo de la Subdirección de Extensión y Vinculación, referente al Festival Artístico Cultural "ExpresArte" y los Torneos SI UNAM para el ciclo escolar 2021-2022 se modifica; ello con la finalidad de contribuir y reconocer el trabajo de las ISI y las escuelas de CR, en torno a la reactivación física y creativa de sus estudiantes, buscando un regreso seguro de la comunidad a las actividades presenciales sin dejar de impulsar la formación integral de los jóvenes, mediante:

1.- Muestra Intra escolar de actividades Artísticas.

2.- Jornada Intrainstitucional Deportivo-Recreativa.

La inscripción a las jornadas **NO tiene costo** y al finalizar las actividades se entregará constancia de participación a la institución, a los profesores responsables y a todos los estudiantes que participen en ellas.

## MUESTRA INTRA ESCOLAR DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

### OBJETIVO GENERAL

Promover el trabajo colectivo de los estudiantes en un ambiente seguro y controlado al interior de su escuela, tomando en cuenta las disciplinas propuestas por la SEV-DGIRE en su programa anual, en las cuales se busca el intercambio de experiencias, la integración y el desarrollo personal para fortalecer los lazos sociales de la comunidad:

1. Música: "Vivir la vida"
2. Stand Up "Levantando tu voz"
3. Teatro: "Homenaje al Cine Mudo"
4. Danza Contemporánea: "Cuerpos en libertad"

### PERIODO DE VIGENCIA DE LA CONVOCATORIA

a ) Inscripción: Del 6 de diciembre del 2021 al 28 de enero del 2022.

b ) Realización: 1° marzo al 18 de mayo del 2022.

### INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS

I. Cada institución deberá hacer su registro en el siguiente enlace:
**https://forms.gle/UVgPu7gSHCZcQ65UA**

II. Todo participante de la Muestra deberá ser registrado por el docente de la institución.

**PARTICIPANTES**
Podrán participar estudiantes de bachillerato y licenciatura de las escuelas con Estudios Incorporados (ISI) y de Convenio de Revalidación (CR) con la UNAM.

**RECONOCIMIENTOS**
La DGIRE entregará reconocimiento a la institución y profesor(es) responsable(s), así como constancia a los estudiantes participantes.

**BASES DE PARTICIPACIÓN GENERAL**
Se podrá participar en las 4 disciplinas antes mencionadas, de acuerdo a las siguientes bases:

1. A las instituciones registradas se les contactará para agendar la fecha en la que se llevarán a cabo las actividades de acuerdo con el calendario de la convocatoria.
2. Las instituciones participantes deberán subir, a un canal de YouTube propio, un video por cada actividad realizada.
a. El título del video deberá llevar el nombre de la ISI y del grupo de trabajo de manera no listado y deberá cumplir con las normas de copy right de la plataforma.
3. Enviar al correo culturales@dgire.unam.mx el enlace del video de YouTube.
4.Las instituciones participantes entregarán evidencia fotográfica de la Muestra Inter escolar de Actividades Artísticas realizada en sus instalaciones, para que puedan ser compartidas y difundidas a través de las redes sociales de la DGIRE.

**DESARROLLO DE LAS MUESTRAS INTERNAS**
1) Deberán estar organizadas dentro de las instalaciones de cada institución.
2) En coordinación con la DGIRE, las escuelas que se localizan en el área metropolitana de la CDMX programarán la fecha y realización de la Muestra, donde se hará la entrega de los reconocimientos y constancias de participación, por parte de personal de la SEV-DGIRE.
3) Para las escuelas que se ubican fuera del área metropolitana de la CDMX, se organizará una ceremonia virtual para reconocer el trabajo realizado en coordinación con la DGIRE y hacer la entrega simbólica de las constancias de participación.

## 1. MÚSICA: "VIVIR LA VIDA"

**OBJETIVO**

Crear un espacio para músicos, cantantes, coros, solistas o grupos musicales que empleando la música en el genero Rock como medio de expresión, tendrán la oportunidad de reinterpretar o adaptar piezas musicales de las siguientes agrupaciones: Panteón Rococó, Café Tacuba, Los Amigos Invisibles, Andres Calamaro, Los Fabulosos Cadillacs, Metálica, Guns N´Roses, The Killers y Coldplay.

**BASES**

Las presentaciones deberán:

1. Ser coordinadas por personal docente de la institución.
2. Ser tributo a las agrupaciones musicales antes mencionadas.
3. Contar con máximo 8 estudiantes en el escenario.
4. Ser interpretaciones originales o adaptaciones (popurri).
5. Tener una duración de 12 a 15 minutos.

## 2. STAND UP "LEVANTANDO TU VOZ"

**OBJETIVO**

Crear un espacio para que los jóvenes expresen su sentir, creando una función donde plasmen su punto de vista sobre un personaje o una situación emblemática de alguna de las instituciones sociales más relevantes en la historia humana como son, la Iglesia, la Familia, la Escuela y el Gobierno.

**BASES**

La función deberá:

1. Ser coordinada por personal docente de la institución.
2. Ser de autoría propia y con plena autonomía creativa.
3. Plasmar el punto de vista del autor sobre un personaje o una situación emblemática, que corresponda al tema indicado.
4. Tener una duración de 8 a 10 minutos.
5. Ser presentada ya sea por el escritor o tendrá la opción de que otro compañero sea el que actúe la misma.
6. Máximo 3 integrantes incluyendo staff.

## 3. TEATRO: "HOMENAJE AL CINE MUDO"

**OBJETIVO**
Crear un espacio en el que los participantes se expresen a través de las artes escénicas, empleando la actuación, teniendo la posibilidad de explorar su creatividad, montando una puesta en escena en la cual rindan homenaje al cine mudo, adaptando su propuesta a la vida actual.

**BASES**
Las puestas en escena deberán:

1. Estar coordinadas por personal docente de la institución.
2. Ser originales y que correspondan al tema indicado.
3. Rendir homenaje al cine mudo, adaptando su propuesta a la vida actual.
4. Conformados por grupos de máximo 18 integrantes incluyendo staff.
5. Tener una duración de 45 a 50 minutos.

## 4. DANZA CONTEMPORÁNEA: "CUERPOS EN LIBERTAD"

**OBJETIVO**
Ofrecer un espacio para que los participantes presenten coreografías con propuestas dancísticas, innovadoras, originales y libres, en las cuales el cuerpo sea el instrumento de expresión y libertad.

**BASES**
Las coreografías deberán:

1. Estar coordinadas por personal docente de la institución.
2. Ser originales y que corresponda a la propuesta.
3. Ser propuestas dancísticas, innovadoras, originales y libres.
4. Grupos coreográficos máximo de 10 integrantes en escena, más 3 de staff
5. Tener una duración de 12 a 15 minutos.

**NOTAS IMPORTANTES**

I. La inscripción en la Muestra Inter escolar de Actividades Artísticas implica la autorización para la utilización de la imagen y sonido de los participantes por parte de la DGIRE.
II. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por la DGIRE.

**MAYORES INFORMES**
Departamento de Actividades Artísticas Y Culturales
Subdirección de Extensión y Vinculación
Teléfono: 55 5622-6043
Correo electrónico: culturales@dgire.unam.mx

# JORNADA INTRAINSTITUCIONAL DEPORTIVO-RECREATIVA

**OBJETIVO**
A través de la cultura física se busca ayudar a la activación de los estudiantes y fortalecer la presencialidad en las escuelas, con la sana convivencia y práctica deportiva de las comunidades en un ambiente seguro y controlado.

**PARTICIPANTES**
Podrán participar estudiantes de bachillerato y licenciatura de las Escuelas con Estudios Incorporados (ISI) y de Convenio de Revalidación (CR) con la UNAM.

**PERIODO DE VIGENCIA DE LA CONVOCATORIA**
Del 6 de diciembre del 2021 al 28 de enero del 2022.

**RECONOCIMIENTOS**
La DGIRE entregará reconocimiento a la institución y profesor(es) responsable(s), así como constancia a los estudiantes participantes.

## BASES DE PARTICIPACIÓN

1. Las instituciones interesadas podrán participar en cualquiera de las dos modalidades, a saber:

i. Torneos internos.- se pueden organizar torneos en las disciplinas de ajedrez, baloncesto, futbol asociación, futbol rápido, voleibol y cualquier otro deporte que implique la formación de equipos.

ii. Actividades lúdico-recreativas.- realizar algún evento en el área de la cultura física para retomar las actividades presenciales con sus estudiantes de manera responsable y segura.

2. Cada institución deberá hacer su registro en el siguiente enlace:
https://forms.gle/35jsd9kAVi7rcXRE7

3. Una vez que cierre la inscripción, a las instituciones registradas se les contactará para agendar la fecha en la que se llevará a cabo la actividad.

4. Las instituciones participantes deberán entregar evidencia en video o fotografías de la Jornada intrainstitucional Deportivo-Recreativa realizada en sus instalaciones, para que puedan ser compartidas y difundidas a través de las redes sociales de la DGIRE.

## CALENDARIO DE LAS JORNADAS

a. Inscripción.- del 6 de diciembre del 2021 al 28 de enero del 2022.

b. Realización.- del 7 de febrero al 18 de mayo del 2022.

## DESARROLLO DE LAS JORNADAS INTERNAS

A. El formato de los Torneos internos será determinado por el profesor responsable de la institución educativa, pudiendo ser en ramas femenil y varonil buscando el desarrollo de las habilidades deportivas de los participantes.

B. Las actividades lúdico-recreativas deben ser pensadas para la activación física y con ello fortalecer la salud física y mental de los estudiantes que participen en ellas, así mismo deberán estar organizadas dentro de las áreas e instalaciones deportivas de la institución.

C. Las ISI y escuelas de CR que se localizan en el área metropolitana de la CDMX en coordinación con la DGIRE, programarán la fecha y realización de la Jornada en sus instalaciones, asimismo se hará la entrega de los reconocimientos y constancias de participación.

D. Para las ISI y escuelas de CR que están fuera del área metropolitana de la CDMX, se organizará una ceremonia virtual para reconocer el trabajo realizado en coordinación con la DGIRE y hacer la entrega simbólica de las constancias de participación.

**NOTAS IMPORTANTES**

I. Todo estudiante que participe en el evento deberá ser registrado por el profesor responsable de la institución, para poder recibir su constancia por parte de la DGIRE.

II. La inscripción en la Jornada implica la autorización para la utilización de la imagen y sonido de los participantes por parte de la DGIRE.

III. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por la DGIRE.

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., noviembre de 2021.

**Mayores Informes**
Subdirección de Extensión y Vinculación
Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas
Correo electrónico: deportivas@dgire.unam.mx
Teléfono: 55 5622 6103.