"EL ENCANTO DE CATEMACO EN LA HISTORIA DE SUS BRUJOS"

CLAVE DEL PROYECTO: CIN2012A30194

CENTRO EDUCATIVO CRUZ AZUL, CAMPUS LAGUNAS OAXACA.

INTEGRANTES:
DOMINGUEZ ABURTO MARGUENI.
URIBE MENDOZA JORGE LUIS.
PEREA ALVAREZ SAMANTHA.

ASESORES:
GARDUÑO GOMEZ ENRIQUE DE JESUS.
TOLEDO MARTINEZ ADELITA.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS SOCIALES.

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA.

MODALIDAD: DE CAMPO

LAGUNAS, OAXACA; FEBRERO DE 2013.

INDICE

- **INTRODUCCION……...……5**
- **OBJETIVO GENERAL…….……6**
- **OBJETIVOS ESPECIFICOS……..……..……..6**
- **JUSTIFICACION…….…..…..……. 7**
- **MARCO TEORICO ……..……7**
- **MARCO METODOLOGICO……. 13**
- **RESULTADOS ……..……. ……13**
- **CONCLUSION……17**
- **APORTACIONES…… …… 18**
- **TEORIZACION…… ……. …19**
- **PROPUESTAS …… ……. 19**
- **BIBLIOGRAFIAS…….. 20**
- **ANEXOS ……21**

RESUMEN

El siguiente trabajo de investigación está enfocado en conocer el origen de los brujos y el motivo por el cual la ciudad de Catemaco se caracteriza por la presencia y practica de la brujería, se pretende identificar los factores por los cuales la brujería en la comunidad es importante, así como el desarrollo de los llamados "trabajos", para informar a las personas.

La brujería se clasifica de dos maneras: blanca y negra; la brujería blanca es aquella que se lleva a cabo mediante una ideología religiosa, pues se utilizan invocaciones de santos para obtener lo deseado, mientras que la brujería negra se sustenta en una ideología satánica.

Tiene su origen en las culturas prehispánicas, en donde utilizaban algunas hierbas nativas para curar a las personas y llevaban a cabo rituales a diversos Dioses, de aquí se deriva la creencia de los nahuales, que son aquellos que poseen la capacidad de tomar una forma sobrenatural.
Catemaco ha adquirido fama a nivel internacional desde que se comenzó a llevar a cabo el evento denominado Congreso Internacional de Brujos.

En el proceso de investigación visitamos algunos consultorios de brujos donde pudimos observar diversas fotografías de las personas que han acudido por algún "trabajo".

Para tener un panorama más amplio aplicamos 100 encuestas en la comunidad y 100 en otros lugares, obteniendo como resultado la aprobación de algunas hipótesis.

Posterior a la investigación concluimos que es importante conservar estas prácticas por que en cierto modo son patrimonio y herencia de nuestros ancestros.

ABSTRACT

The following research is focused on knowing the origin of warlocks and why the city of Catemaco, Ver. is characterized by the presence and practice of witchcraft. We pretend to identify the factors

which witchcraft in the community is important and also the development of witchcraft works to inform people.

Witchcraft is classified in two ways: white and black, white witchcraft is one that is conducted by a religious ideology, as invocations of saints to obtain what is desired, while black witchcraft is based on a satanic ideology.

It has its origins in pre-Hispanic cultures, where some native herbs were used to cure people and warlocks carried out rituals to various gods. From this idea some people believe in the nahuales, which are those beings that have the ability to take a supernatural from.

Catemaco, Ver. has gained international fame since it began conducting the event called International Congress of Warlocks.

In the research process we visited some warlocks stands where we could see several photographs of people who have come to them for some witchcraft work.

To have a broader context we applied 100 surveys in the community and 100 elsewhere, which resulted in the adoption of certain hypothesis.

After the investigation we concluded that it is important to keep these practices because they are kind of heritage and legacy from our ancestors.

INTRODUCCIÓN

Catemaco Veracruz, lugar con una fauna y flora exuberante, con una laguna que la hace especial y con una historia emblemática por la existencia de los brujos, fue el principal motivo por el cual decidimos iniciar este proyecto.

Está fundamentado en la curiosidad de respondernos a una serie de interrogantes que surgieron como columna vertebral que guiaron nuestro trabajo.

Algunas de dichas preguntas son: ¿Cuál es el origen de los brujos y por qué se localizan en la ciudad de Catemaco?, ¿Qué es lo que piensa la gente de esta tradición? ¿Por qué surge la creencia en la brujería?, ¿A qué se debe que la presencia de los brujos en Catemaco la hagan una ciudad importante?, ¿Qué importancia le da la sociedad de Catemaco a estas creencias?

Éstas dieron a su vez paso a formularnos una serie de hipótesis que tuvieron como fin no desviar nuestra atención hacia rumbos no fijados. Algunas de ellas las mencionamos a continuación: El origen de los brujos se deriva de la cultura Olmeca, Náhuatl y Totonaca pues esa zona fue habitada por ellos. Existen diversos pensamientos a favor y en contra de las tradiciones, algunas personas consideran que la brujería existe y otras que únicamente son supersticiones. La importancia que la sociedad otorga a este tema es fundamental pues permite y consiste en la conservación de las tradiciones y creencias. La brujería existe debido a la necesidad de la población por resolver algún problema psicológico o fisiológico que les aqueja. Catemaco adquiere relevancia en el campo de la Brujería debido a que sus ejecutores aseguran poseer poderes que les permiten transmutar en espíritus llamados *nahuales* cosa que brujos de otra localidad no pueden hacer.

.

En el trayecto del trabajo se va desarrollando los descubrimiento realizados a través de los resultados obtenidos de las encuestas, así como de la información obtenida de algunas personas de la población, manera informal.

Catemaco adquiere relevancia en el campo de la Brujería debido a que sus ejecutores aseguran poseer poderes que les permiten transmutar en espíritus llamados *nahuales* cosa que brujos de otra localidad no pueden hacer.

El encanto de Catemaco hoy en día no es únicamente por la presencia de los brujos sino por la presencia de importantes atractivos turísticos. La ideología de Catemaco se remontan a la raíz del pueblo Olmeca, considerado como la cultura madre y por otras culturas como los Mixtecas, Totonacas etc. Por evidencia arqueológica, se estipula que la religión de los Olmecas era de tipo chamánico, es decir, dentro de la comunidad había un hechicero o chaman que mediante ciertos rituales entraban en trance y de este modo podían comunicarse con los espíritus.

Los brujos actuales utilizan ideologías de sus ancestros, de alguna forma están ligadas a rituales que construyen esa idea de "ofrenda", la alianza que los humanos mantienen con los dioses, continua hasta nuestros días y se ha convertido en una costumbre de la comunidad. Esta información y más podrá encontrar el lector en el contenido de nuestro trabajo.

OBJETIVO GENERAL

Conocer el origen de la historia de los brujos de Catemaco e indagar acerca del impacto que transmite en la sociedad desde su inicio hasta nuestros días para poder comprender por que Catemaco se reconoce por la presencia de los "mejores brujos".

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer las experiencias de las personas que han acudido a los brujos.
- Obtener información de los procesos que se llevan a cabo en los rituales que realizan cada año los brujos.
- Investigar las creencias en las que se basan los brujos para realizar los llamados "trabajos".

JUSTIFICACIÓN

En Catemaco, su legado persiste hasta hoy debido a la practica de la brujería, principalmente por ser llamado "la tierra de los brujos" proceso en el que se refleja una mayor importancia el primer viernes de marzo, peregrinos de todo México y el resto del mundo acuden a la región veracruzana de los Tuxtlas, el argumento que nosotros mostramos es pensar en esta festividad como una invención cultural, un mito social colectivo, que garantiza la sustentabilidad de la relación entre sociedad y naturaleza.

MARCO TEÓRICO

En cada pueblo una historia, un motivo para creer en y ninguno se salva de tener un origen, en este proyecto comenzamos a analizar la información a partir de 1800 la confianza en los

curanderos y el conocimiento de plantas medicinales era una necesidad y es solamente un paso pequeño de ser curandero a ser brujo. Donde la población de Catemaco se dio cuenta de la gran calidad y riqueza de la tierra pues había una gran cantidad de plantas como por ejemplo: salvia real, jengibre, sábila, cozolmeca, guaco, rábano negro, cunde amor, y mulato reina de la noche, que en un futuro fue de gran ayuda para los brujos.

[1]Históricamente los brujos, chamanes, hechiceros, ocupan un lugar venerado dentro de la cultura indígena mexicana. Los aztecas clasificaron casi 40 diversos tipos de curanderos. [2]

Del lado espiritual, después de la conquista española, la tentativa del catolicismo a matar la cultura indígena, fue transformada por los indígenas en manera ingeniosa a la adoración de santos. Especialmente en Veracruz la transformación era incitada por una afluencia grande de esclavos africanos y su herencia de la selva.

La santería de Cuba, voodoo de Haití, y la brujería de Catemaco se relacionan y para complementar todas las bases, incluso la adoración del diablo. Los brujos de Catemaco fueron un paso más lejos y comercializaron la industria. Por un montón de pesos consigues un encanto para quitarse una limpia de tus espíritus malvados. La limpia incluye generalmente un huevo crudo, algunas hierbas frescas, pero ningún postre. Los encantos o los amuletos son adicionales. También hay brujos blancos. Son generalmente personas de respeto con su larga experiencia y conocimiento de su ambiente físico y la psicología humana, y es casi imposible encontrarlos, aparte de puestos cerca del mercado central de Catemaco.[3]

---

[1] De tierra y agua: narraciones, mitos y leyendas de Catemaco por Tomás Uscanga Constantino http://www.brujoindigenacatemaco.com/

[2] De tierra y agua: narraciones, mitos y leyendas de Catemaco por Tomás Uscanga Constantino http://www.brujoindigenacatemaco.com/

[3] Los Tuxtlas: paisaje y pensamiento Edgar Barbosa Álvarez; Adrian García Martínez; Fernando Ramírez Aguilar

Le conocen como la leyenda de Catemaco, que cuenta que la Virgen católica se le apareció a un pescador indígena llamado Juan Catemaxca, a mediados del siglo 17, justo por las fechas en las que hizo erupción el volcán San Martín Tuxtla.

Según la leyenda, apareció María, la madre de Dios, en la cueva "El Tegal", que en náhuatl significa "Casa de Piedra", frente a la isla Agaltepec, a orillas de la laguna de Catemaco, a menos de un kilómetro al noreste del centro de la cabecera municipal.

Ahí supuestamente dejó sus pies plasmados en una roca basáltica frente a la cueva y se transformó en una estatua dentro de la misma. Esa roca sigue ahí, y ésta es una de tantas historias que existen sobre el fanatismo de esa población.[4]

Entre tantas historias increíbles, como la de la Virgen, también está la que narra cómo Catemaco se convirtió en "La Capital de los brujos", pues hay quienes afirman que todo empezó cuando fue asesinado el único mono blanco de la región, en el cerro que lleva su nombre, el cual le transfirió su sabiduría a un brujo.

Fue ahí cuando la historia de los brujos comienza con Gonzalo Aguirre Pech quien nació en san Andrés Tuxtla, por sus venas circulaba sangre maya pues descendía de campechanos por parte materna. Gracias a "El León" o "El brujo mayor" como mejor era conocido este pues vendió su alma al diablo en el cerro del mono blanco donde desarrollo poderes diabólicos este "Representante del diablo en la tierra", la región de los Tuxtlas se hizo famosa en cuestión de curanderos y brujos. Lo que dio pauta a que se organizara varias exposiciones de ritos, ceremonias y artesanías mágicas. Quien después fue un importante promotor importante para organizar una convención de brujería en Catemaco en el año de 1970, ofreciendo una misa negra, carreras de lanchas, discursos antropológicos y la presencia de hechiceros, curanderos, chamanes y los que pretenden ser.

[4] Historia Natural de los Tuxtlas Enrique González Soriano, Rodolfo Dirzo y Richard C. Vogt, eds

En los años 70 en todo México de acuerdo a publicaciones nacionales y extranjeras solo destacaban en el campo de la hechicería, el brujo Gonzalo Aguirre en Catemaco, Ver, y María sabina en Huautla, Oax., Aguirre era un brujo considerado un brujo completo ya que en todos sus trabajos siempre invocaba a los dos potencias: ´´ En el nombre del ser supremo (Dios) y del adorable Adonaí Negro (Diablo). Aguirre Pech inicio las ceremonias satánicas, "Misas negras o Entrevistas con el diablo". [5]

Desde entonces la reputación nacional e internacional de Catemaco se ha incrementado como un asilo para el misticismo y la brujería. La convención se repite cada primer jueves/viernes de Marzo.

Aparte de la flora y fauna que está desapareciendo, la fama grande de Catemaco son los brujos. La región parece últimamente ser esquizofrénica sobre su presencia. En 1990 los brujos locales fueron identificados con numerosos asesinatos y mutilaciones relacionadas con droga y el populacho local no hizo caso.[6]

Los gitanos, conocidos como húngaros por su procedencia de Hungría, también invadieron a Catemaco. Su regateo para leer las palmas se agrega a la atmósfera de brujería, pero ellos también, son perseguidos por la inquisición oficial.

No hay lugar de Catemaco que escape a la creencia exacerbada, al fanatismo. Aquí la fe llega al extremo y sus formas de expresión presentan incluso una fusión todavía tolerante.[7]

Tal parece que unos necesitan de otros. Mientras los brujos admiten el uso de las figuras religiosas y su cercanía con Dios.

[5] http://www.catemaco.info/s/brujos/historia.html

[6] Los Tuxtlas: paisaje y pensamiento Edgar Barbosa Álvarez; Adrian García Martínez; Fernando Ramírez Aguilar

[7] Tesoros de la selva: Los Tuxtlas Pedro Moreno

Y de ahí nace en como las personas empiezan a llegar a Catemaco a empezar a ver como es, lo visitan aquellas personas en especial que tienen simpatía por la magia y santería, existe un lugar que, además del misterio que lo envuelve, tiene otro tipo de magia: la de su belleza natural. Se trata de Catemaco, en Veracruz, donde de acuerdo a las tradiciones paganas, el primer viernes de marzo es el día más acertado para llevar a cabo este tipo de rituales.

Durante estos días, se observan sobre el malecón decenas de vendedores ambulantes que ofrecen lociones preparadas para el amor, para alejar las envidias y recuperar fama con el sexo opuesto, pero esto ha ocasionado que se pierda la auténtica brujería y se dé paso a la "charlatanería".

Así, muchas personas acuden por curiosidad, otras por el morbo de ver "qué se siente darse una limpia", mientras que otros se entretienen al ver a los comerciantes ofrecer y vender los productos que cada uno de ellos lleva: desde polvos "mágicos" hasta concentrados y preparados, además de una gran diversidad de hierbas, algunas conocidas como el pirul, la sábila y la ruda, además de inciensos.

También se expenden veladoras perfumadas con sábila y que invitan a conocer los secretos poderosos de las magias "blanca y negra".

Es a partir del miércoles de ceniza que los doctos en los rituales, "los brujos de Catemaco", pueden realizar tabúes de carácter alimenticio y sexual; es por eso que el primer viernes de marzo es considerado el día idóneo para quienes practiquen el curanderismo y la magia benéfica y maléfica. "Viernes y jueves, como días de los brujos, son los días en que se logra mayor resultado en lo que se desee".

En Europa, se considera el jueves como día de los brujos, pero sin precisión de algún mes en particular; en cambio, el 24 de junio, día de San Juan, aparece rodeado de la tradición europea de todas las características que posee en la actualidad la región de Los Tuxtlas. Sea como fecha propicia para la recolección de hierbas medicinales, en la madrugada; sea como noche para

reunirse con el diablo, ese día es el ideal para los ritos. Si en Europa se trata de rituales agrícolas, en el sur de Veracruz se trata de rituales de reafirmación de los poderes recibidos a través de peticiones, agradecimientos y reabastecimiento de vegetales.

Los brujos poseedores del poder negro, dice que lo han utilizado para curar enfermedades extrañas, regresar al ser amado, recuperar potencia sexual sin importar los años de vida... y todo mediante plantas medicinales, limpias y retiros maléficos.[8]

En sus consultorios, llenos de fotografías de famosos artistas, políticos y una inmensa Virgen de Guadalupe, adornada con flores, veladoras y diversos crucifijos, sostuvieron que su fortuna se basa en la curación, y que no en mentiras ni charlatanerías.

Para el sustento de sus vidas se derivan las "brujoempresas" ya que Catemaco es un lugar pobre en la cual mucha gente se sostiene de la pesca y agricultura en lo cual crearon sus propios negocios, ya que todo tiene precio en las "brujo empresas" de Catemaco, desde una consulta, una limpia o encantos de amor, curaciones, recetas para fortunas, conjuros para matar hasta sacrificios humanos; aquí se ofrece todo esto a quienes quieren saber qué le prepara su futuro, orillados por el fanatismo y la ignorancia, y sin importar su profesión, pues hasta los políticos recurren a los brujos de Catemaco.[9]

En el cual se pueden encontrar distintos tipos de oficios como:

Chamán: Del francés chaman, que a su vez proviene del tungo samán.

Hechicero superdotado de poderes sobrenaturales para sanar a los enfermos, adivinar o invocar espíritus.

[8] Los Tuxtlas: nombres geográficos pipil, náhuatl, taíno y popoluca Antonio Francisco Rodríguez Alvarado

[9] Entre la magia y la bruma - Estampas catemaqueñas Salvador Herrera García

Brujos: Embrujador que hechiza. Hombre o mujer al que se le atribuyen poderes mágicos obtenidos del diablo, hechicero supuestamente dotado de poderes en determinadas culturas.

Curandero: Persona que, sin ser médico, ejerce prácticas curativas empíricas o rituales, persona que ejerce la medicina sin título.

Hechicero: De hechizo, que practica la hechicería, que por su hermosura, y gracias a sus buenas prendas, atrae y cautiva la voluntad y cariño de las personas.

Yerbatero: Hiervo, del latino Ervum conocedor de plantas.

Espiritista: Perteneciente o relativo al espiritismo, que profesa esta doctrina.

Espiritual: Perteneciente o relativo al espíritu, dicho de una persona muy sensible y poco interesada en lo material.

Botánico: Persona que estudia la ciencia del uso de las plantas vegetales.[5]

MARCO METODOLÓGICO

En esta etapa se llevo a cabo el proceso de investigación en la población de Catemaco a la cual nos trasladamos a la localidad donde se aplicaron encuestas a 100 personas en un rango de edad de 25 a 50 años de edad.

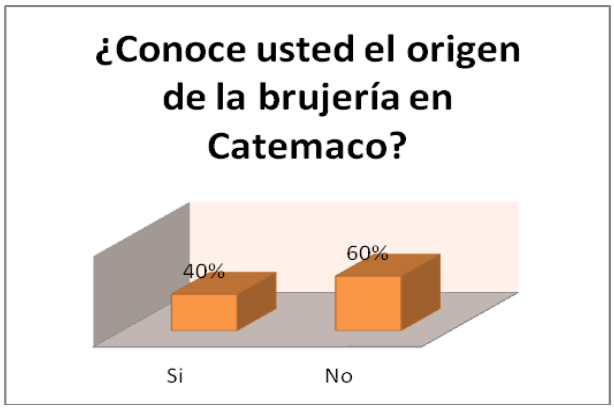
En este proceso visitamos algunos consultorios de brujos que dicen practicar magia blanca donde pudimos observar que tienen imágenes y estatuillas de santos de la religión católica, así como en las paredes algunas fotografías de las personas que les han realizado trabajos de brujería. En el resto del espacio de los consultorios los ocupa una mesa y varias sillas. En Catemaco se tomaron fotografías con el propósito de conocer el encanto de la localidad, observando atracciones turísticas, consideramos que era necesario realizar una encuesta externa a la localidad de Catemaco para así poder evidenciar el encanto que tiene en otros lugares.

Se aplicaron 100 encuestas en las localidades de Coatzacoalcos, Xalapa Veracruz, Santiago Tuxtla San Andrés Tuxtla y Lagunas Oaxaca donde pudimos ver el interés marcad de estas personas por el tema.

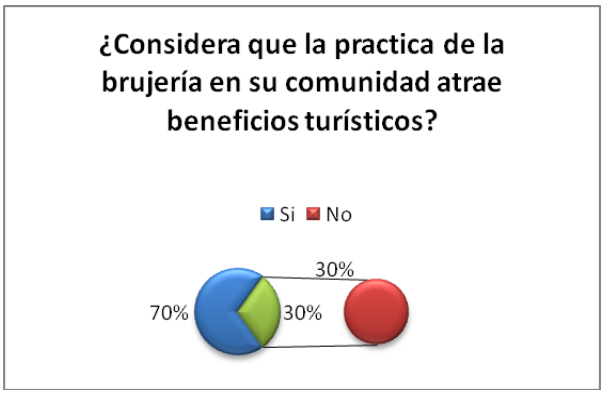
RESULTADOS

Encuestas aplicadas en la comunidad de Catemaco Veracruz en un margen de 100 personas en un rango de edad de 25 a 50 años

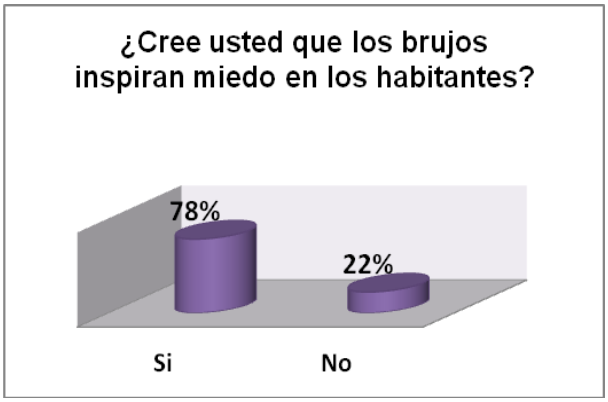
Graficas de las encuestas internas



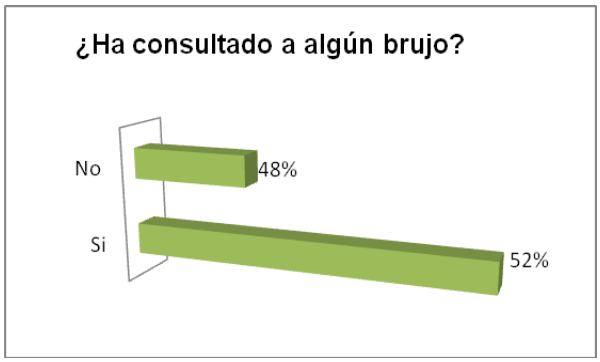
Gráfica 1
En la gráfica se muestra que un 40% de la población interna encuestada en un margen de 100 personas de la localidad de Catemaco conoce el origen de la brujería, y el resto de la población mostró un al desconocimiento del tema muy marcado.



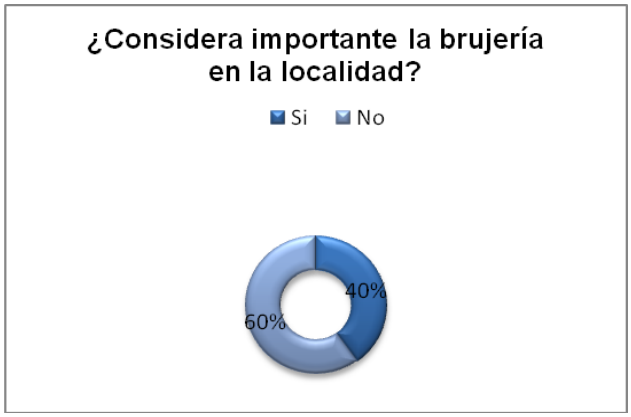
Gráfica 2
En la gráfica se muestra que un 70% de la población interna encuestada en un margen de 100 personas considera que la práctica de la brujería en su comunidad atrae beneficios turísticos puesto que sus costumbres llaman la atención a los turistas.



Gráfica 3
Esta gráfica evidencia que un 78% considera afirmar que los brujos inspiran miedo, respecto de la cercanía de estos a los habitantes a partir de la creencia que estos ocupan a los transportistas, específicamente a los taxistas como un medio de vigilancia de las actividades y conductas de los individuos, para así hacer promoción de sus servicios entre aquellos que lo necesitan.

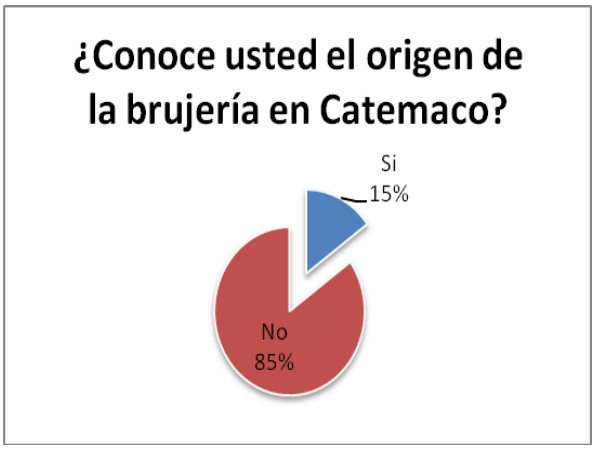


Gráfica 4
En un margen de 100 personas de la comunidad de Catemaco un 52% a consultado a un brujo, donde algunas personas comentas que no siempre acuden a realizar un trabajo de brujería como tal

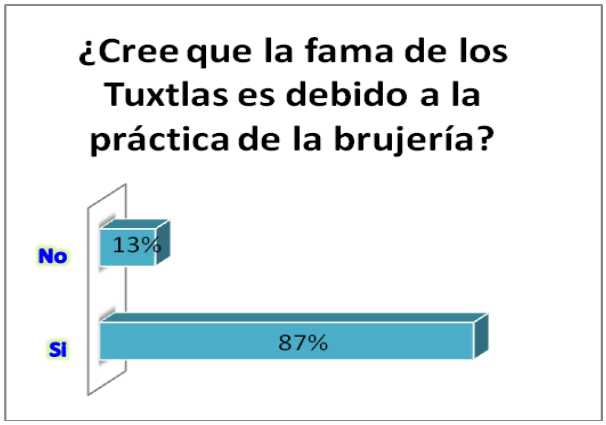


Gráfica 5
En la gráfica se muestra que un 60% de la población interna encuestada en un margen de 100 personas considera importante la brujería en Catemaco pues es una de las principales características del lugar y esto beneficia a la comunidad.

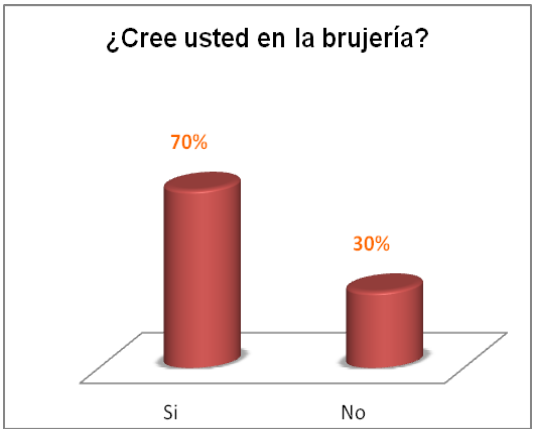
Encuesta aplicada en Xalapa, Coatzacoalcos, Santiago Tuxtla Veracruz y Lagunas Oaxaca.



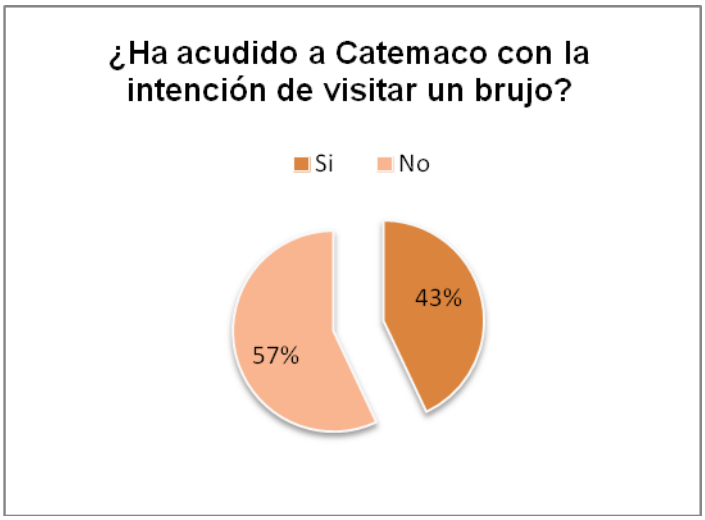
Gráfica 1:
Esta gráfica muestra los resultados donde la mayoría de las personas encuestadas desconoce el origen de la brujería en si, como en Catemaco. Esto puede ser a causa de la falta de información que presenta el tema.



Gráfica 2:
En esta gráfica podemos observar que un 87% de los 100 encuestados creen que la fama de los Tuxtlas se debe a la brujería que se practica en la comunidad, donde realizaron comentarios tales como: los turistas preguntan por la práctica de brujería, si la brujería existe , y quienes son los mejores brujos de la comunidad.



Gráfica 3:
En la siguiente gráfica nos muestra que un 70% de 100 encuestados creen en la brujería , argumentando su respuesta en experiencias personales o familiares por otra parte se muestra la contraparte que dice que un 30% no cree en la brujería.



Gráfica 4:
La gráfica nos permite observar que un mayor porcentaje de los encuestados no han acudido a Catemaco con la intención de visitar un brujo. Sin embargo al estar en la comunidad por la misma fama de los brujos los visitan por curiosidad.

Gráfica 5:
En esta última gráfica podemos concluir que la mayoría de los encuestados consideran que la brujería tiene relación con el mal, un porcentaje menor que no tiene relación y un porcentaje mínimo no esta seguro.

CONCLUSIÓN

Después de establecer nuestros objetivos, llevar a cabo la recopilación de datos y posteriormente aplicar encuestas y analizar los resultados concluimos que la historia de los brujos es de carácter ancestral, desde las culturas prehispánicas, se sabe que en Catemaco, por su ubicación, habitaron específicamente los Olmecas en los que existía el chamanismo y se curaba con hierbas nativas, hoy en día continúan ciertos rituales y creencias de una fuerza "sobrenatural" que te permite tener el poder de realizar ciertos "trabajos".

Existen motivos específicos por los cuales la ciudad de Catemaco está relacionada y reconocida por estas prácticas, se trata del Congreso Internacional de Brujos, que se realiza el primer viernes de marzo.

Nuestras hipótesis fueron corroboradas positivamente siendo planteadas en un inicio como "suposiciones" y posteriormente como verdades.

Al llevar a cabo la aplicación de encuestas podemos afirmar que la población de Catemaco y de otros lugares se desconoce el origen de la historia de los brujos, sin embargo, algunos han acudido con un brujo en ciertas situaciones de su vida y afirman creer en la brujería. Los habitantes de Catemaco consideran que la brujería es un factor que atrae a los turistas, pero al encuestar a la población externa pudimos notar que no siempre se acude a la ciudad de Catemaco con ese fin.

Algunas personas relacionan estas prácticas con la magia negra y es una realidad que en la vida existe el bien y el mal, normalmente los católicos consideran que la brujería está ligada con el demonio, pero los términos correctos que se utilizan son: magia blanca (buena) y magia negra (mala) y la percepción es conforme a la ideología de cada persona.

Cabe destacar que también existen los charlatanes, que hacen creer que son brujos para obtener beneficios económicos.

Es necesario que la población conozca estos aspectos de la región pues es una zona de hermosas costumbres y tradiciones heredadas por nuestros antepasados siendo éste, el fin principal de la creación de nuestro proyecto de investigación.

APORTACIONES

1. Las personas deben considerar que la fuerza principal de los brujos es la psicología en las personas.
2. El impacto que tiene la brujería con la idea que mantiene una especie de relación con la magia negra es muy fuerte por lo que a través de la investigación encontramos que no es preciso que la brujería sea 100% magia negra.
3. El miedo que se transforma en respeto por parte de los habitantes es porque; se sientes constantemente vigilados, que en nuestra opinión debe cambiar fomentando seguridad a la comunidad.

TEORIZACION

1. La creencia de la brujería nace de la búsqueda desesperada de la solución a problemas físicos curados por la psicología que ejercen en sus pacientes.
2. La creencia de la magia negra es por la mitología de un ser maligno con poderes ilimitados, el cual escoge a diversas personas según un perfil de carácter.

PROPUESTAS

El desconocimiento de ciertos aspectos sociales y culturales de la tradición de la Brujería en Catemaco ha generado desconfianza hacia esta actividad no solo entre los habitantes, sino entre el público que visita esta ciudad. Por ello, como una forma de invitar a la población a conocer la realidad de ésta tradición, realizamos a continuación las siguientes propuestas culturales:

1. Promover el origen de la brujería en Catemaco a través de: Obras de teatro, las cuales consiste en invitar a jóvenes que les interese participar y, de esta forma, programar

diversas fechas en fines de semana y en lugares públicos, en donde toda la comunidad tenga acceso, logrando de esta manera la difusión del Origen de la Brujería en Catemaco.

2. Difundir a través de un club de opiniones la idea que la brujería es una tradición la cual no es forzosamente mala, así mismo, como sociedad podrán compartir historias y disfrutar momentos de una manera sana.

BIBLIOHEMEROGRAFICAS

Entre la magia y la bruma - Estampas catemaqueñas Salvador Herrera García, Edición: Ilustrada Pág. 56- 92

Los Tuxtlas. El paisaje de la sierra editado por Sergio Guevara, editor: Instituto de ecología, 2004, Pág. 87 - 109

Los Tuxtlas: paisaje y pensamiento Edgar Barbosa Álvarez; Adrián García Martínez; Fernando Ramírez Aguilar

Tesoros de la selva: Los Tuxtlas Pedro Moreno, editor: Planeta junior, 2004, Pág. 9

Los Tuxtlas: nombres geográficos pipil, náhuatl, taíno y popoluca Antonio Francisco Rodríguez Alvarado Edición: M Ediciones Culturales Exclusivas, 2007, Pág. 108-134

Historia Natural de los Tuxtlas Enrique González Soriano, Rodolfo Dirzo y Richard C. Vogt, eds, Edición: Ilustrada, Editor: Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, Pág. 298-309

De Tierra y Agua: Narraciones, Mitos y Leyendas de Catemaco, *Colección Atarazanas ,Istoriia Odnoi Ulitsy*, Tomás Uscanga Constantino, editor: Instituto Veracruzano de Cultura, 1998 Pág. 195-200

PAGINAS DE INTERNET

http://www.corazones.org/apologetica/practicas/brujeria.htm

http://brujosdecatemaco.mx/

http://www.zocalo.com.mx/seccion/articulo/catemaco-tierra-de-brujos

http://www.brujoindigenacatemaco.com

ANEXOS

Fig.1 Localidad Catemaco

Fig.2 El salto de Tigre

Casa del curandero de la selva

Fig.4 Isla del mono

Fig.3